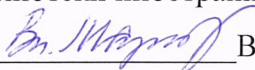


«УТВЕРЖДАЮ»

Врио генерального директора

Библиотеки иностранной литературы

 В.А. Марков

18 апреля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Нити культуры – 2022»

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийская государственная Библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино» (далее – Библиотека иностранной литературы) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации объявляет конкурс «Нити культуры – 2022» в рамках специального проекта «Мировая билингвальная библиотека современной литературы».

По итогам конкурса определяются три (3) победителя. Победители будут оглашены 24 июня 2022 года, прием заявок и работ – до 8 июня 2022 г. включительно.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Нити культуры – 2022» в рамках проекта «Мировая билингвальная библиотека современной литературы» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, условия участия, требования к конкурсным работам, критерии оценки, порядок проведения Конкурса, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Организатором Конкурса является Библиотека иностранной литературы (далее – Организатор).

1.3. Организатор наделяет полномочиями по администрированию Конкурса Академию «Рудомино» и Центр междисциплинарных исследований (далее – Администраторы).

1.4. Администраторы формируют профессиональное независимое жюри Конкурса, обеспечивают его работу, осуществляют взаимодействие с участниками Конкурса.

1.5. «Нити Культуры» – конкурс работ, рассказывающих о культурно-историческом наследии регионов России и иллюстрирующих рассказ, при этом раскрывающих одну или несколько тем:

- ✓ города и поселки;
- ✓ достопримечательности;
- ✓ деятели культуры и науки;

- ✓ учреждения культуры и просвещения (библиотеки, музеи, университеты и др.);
- ✓ обычаи и традиции, местные праздники;
- ✓ ремесла и народные художественные промыслы;
- ✓ традиционные гастрономические блюда;
- ✓ «живое слово» – идиомы / пословицы, которые представляют языковое наследие региона;
- ✓ иное.

1.6. Конкурсная работа должна состоять из присланных участником:

- **фотографий** выбранных объектов культурного наследия;
- **рассказа**, разъясняющего содержание каждой фотографии, **на двух языках**, один из которых – русский, второй – на выбор участника;
- презентации материалов о регионе;
- разрешения на публикацию материалов, в случае выхода работы в финал.

1.7. Организаторы берут на себя обязательства:

- опубликовать конкурсные работы финалистов на сайте;
- провести презентационную сессию финалистов конкурса;
- организовать интерактивную выставку трех (3) лучших проектов в Библиотеке иностранной литературы в Москве;
- для трех (3) победителей Конкурса (индивидуальных участников и/или представителей команд-победительниц) провести обучающий курс «Школа послов Культуры».

1.8. Все мероприятия Конкурса проводятся на бесплатной основе.

2. Цель конкурса

Содействие развитию культурных связей между регионами и продвижение России как единого поликультурного пространства в мире.

3. Задачи конкурса:

- выявить талантливых и мотивированных кандидатов для представления и продвижения своего региона на всероссийском и международном уровне;
- стимулировать интерес молодого поколения к местному культурно-историческому наследию;
- создать информационный канал обмена знаниями о регионах или конкретной местности;

- предоставить возможность широкой аудитории увидеть Россию глазами местных жителей и приобрести привилегированный взгляд на материальное и нематериальное наследие.

4. Сроки проведения:

Конкурс проводится с 19 апреля по 24 июня 2022 г. (важные даты: 8 июня – окончание приема конкурсных работ; 24 июня – объявление победителей).

5. Участники

Участниками конкурса могут стать люди в возрасте от 18 до 35 лет, как отдельные частные лица, так и команды до 10 человек, представляющие:

- высшие и средне-специальные образовательные учреждения;
- библиотеки, музеи и другие учреждения культуры;
- местные ассоциации и агентства;
- местные администрации.

6. Порядок участия:

Для представления собственного региона в срок до 8 июня 2022 года включительно требуется:

- 1) подать заявку по форме согласно Приложению № 1;
- 2) направить тексты, фотографии и презентацию в Power Point в соответствии с требованиями, указанными в Приложении № 2.

7. Жюри и критерии оценки

Администраторы приглашают к участию в жюри Конкурса представителей экспертного сообщества в области культурного наследия, межкультурной коммуникации, филологии, истории и смежных областей гуманитарного знания. В составе жюри должно быть нечетное количество экспертов. К участию в жюри не могут приглашаться представители учреждений, подавших заявку на Конкурс, а также близкие родственники конкурсантов.

Конкурсные работы оцениваются по следующим параметрам:

- ✓ уникальность представляемого(-ых) объекта(-ов) культурно-исторического наследия регионов России;
- ✓ новизна и оригинальность представления материалов, содействие продвижению культурной самобытности территорий;

- ✓ изящество демонстрации сопричастности участников Конкурса с представляемыми ими объектами культурно-исторического наследия регионов России;
- ✓ владение русским и вторым (на выбор) языком;
- ✓ степень готовности проекта к бытованию в инокультурной среде.

8. Награждение

Все участники получают *Сертификаты* об участии в Конкурсе.

Работы финалистов публикуются на сайте Конкурса.

Жюри определяет финалистов.

Финалисты участвуют в презентационной сессии, на которой представляют свою работу в течение 15 минут (онлайн).

Жюри присуждает награды трем победителям Конкурса по итогам презентационной сессии.

Победители получают Дипломы о победе в Конкурсе.

Работы победителей демонстрируются в формате интерактивной выставки в Библиотеке иностранной литературы в Москве и далее могут быть направлены в иные локации при обязательном указании авторства и принадлежности к Конкурсу.

Трое победителей (представители команд-победителей и/или индивидуальные участники) Конкурса получают путевку в Москву для недельного обучения на курсе «Школа послов культуры» (предоставляется проживание до 5 ночей, возможно частичное либо полное покрытие расходов на проезд к месту проведения учебных мероприятий).

Присланные работы не рецензируются и не возвращаются. Организаторы оставляют за собой право не публиковать работы, не соответствующие требованиям, указанным в Приложении № 2.

Итоги конкурса и имена победителей будут объявлены 24 июня 2022 года.

Работы принимаются по электронной почте: academy@libfl.ru

9. Общее описание Конкурса

Конкурс организован для повышения осведомленности о местном наследии регионов России посредством словесного и визуального повествования, которое реализуется в формате презентации, представляющей уникальную культуру каждой территории, и интерактивной фотовыставки работ победителей.

Конкурс нацелен на продвижение подхода, ориентированного на сохранение наследия и основанного на взаимопонимании, солидарности и межкультурном диалоге.

Конкурс призывает локальные организации (такие как университеты, библиотеки, иные учреждения культуры) участвовать в «рассказе о культуре», который обеспечивает представление об уникальном местном наследии и идентичности.

Организаторы Конкурса хотели бы побудить местные сообщества (особенно молодое поколение) к тому, чтобы:

- развивать чувство культурной принадлежности;
- участвовать в создании культурного повествования, раскрывающего истинный дух конкретного места («малой родины») с помощью его наиболее характерных культурных проявлений;
- предоставлять представителям иных культур корректные и достоверные инструменты для интерпретации и понимания культурной самобытности места;
- вносить свой вклад в построение будущего, в котором особую роль играют стремление к знаниям, взаимное уважение и поликультурный диалог.

Конкурс направлен на сохранение локальной самобытности, развитие чувства культурной принадлежности и уважения к своим корням у молодого поколения, умение представлять «малую родину» на общероссийском и международном уровнях.

Конкурс призван стать всероссийской и международной платформой для коммуникации, обмена опытом и практикой освещения наследия регионов с целью стимулирования осознанного туризма и раскрытия уникальности территорий России.

Все информационные материалы, собранные в соответствии с приведенными ниже инструкциями должны быть на двух языках, один из которых русский, второй – на выбор участника.

Всем участникам необходимо соблюдать закон об авторском праве – как по отношению к тексту, так и ко всем иллюстративным материалам.

10. Правовая информация

10.1. Авторские права на рассказы и иллюстрации, присланные на Конкурс, принадлежат авторам конкурсных работ.

10.2. Присылая на Конкурс работы, участники предоставляют Организаторам Конкурса неэксклюзивное право на безвозмездную публикацию присланных работ в полной или частичной форме в любых коммерческих и некоммерческих изданиях (на Интернет-сайтах, в печатных и электронных изданиях и открытках, в письменных и аудиоформатах, в информационных и других рассылках), использование в эфире теле- и радиостанций и других средствах информации при условии указания рядом с

размещаемой работой или озвучивании до или после прочтения произведения имени автора (-ов) – в формате, указанном участником в присланной работе.

10.3. Организаторы не несут ответственности за возникшие при передаче и получении заявок ошибки в компьютерных системах, оборудовании, программном обеспечении, сетевых программах и другие ошибки, сбои и неполадки любого рода, причиной которых стал человеческий или технический фактор.

10.4. Отправка работ на Конкурс является подтверждением, что участник ознакомлен с данным Положением и согласен соблюдать порядок и условия проведения Конкурса.

**Анкета для участия в Конкурсе
«Нити культуры – 2022»**

1. Полные ФИО участника (-ов) Конкурса

2. Название организации (если имеется)

3. Регион / Область / Район / Населенный пункт

4. Адрес электронной почты контактного лица

5. Номер телефона контактного лица _____

6. Выбранная (-ые) тема (-ы) Конкурса, раскрывающая (-ие) культурно-историческое наследие региона России (напротив нужного написать «да»):

- ✓ города и поселки;
- ✓ достопримечательности;
- ✓ деятели культуры и науки;
- ✓ учреждения культуры и просвещения (библиотеки, музеи, университеты и др.);
- ✓ обычаи и традиции, местные праздники;
- ✓ ремесла и народные художественные промыслы;
- ✓ традиционные гастрономические блюда;
- ✓ «живое слово» – языковое наследие;
- ✓ иное.

7. Используемые языки: русский и _____

8. Как Вы узнали о Конкурсе? _____

9. Порядок и условия проведения конкурса

Отправляя заявку на Конкурс, Вы подтверждаете, что ознакомились с Положением о проведении конкурса «Нити культуры – 2022» и согласны соблюдать порядок и условия проведения Конкурса.

Требования к конкурсной работе

1. Введение (официальная информация, которая будет размещена на сайте Конкурса):

- ✓ полные имя и фамилия и краткая биография индивидуального участника / список членов команды с полными именами и фамилиями и краткой биографией – не более 150 слов;
- ✓ название и логотип учреждения (при наличии);
- ✓ аннотация до 150 слов, объясняющая работу (на каждом из двух языков – русском и на выбор).

2. Конкретизация географического района:

- ✓ название и краткое описание вашего региона / района / области / территории (максимум 150 слов (на каждом из двух языков – русском и на выбор); возможно использование цитат со ссылками на первоисточник);
- ✓ карта с обозначением района;
- ✓ слоган (-ы), которые идентифицируют ваш район.

3. Представление уникального объекта культурно-исторического наследия (темы на выбор: города и поселки; достопримечательности; деятели культуры и науки; учреждения культуры и просвещения (библиотеки, музеи, университеты и др.); обычаи и традиции, местные праздники; ремесла и народные художественные промыслы; традиционные гастрономические блюда; «живое слово» – языковое наследие; и др.):

- ✓ три (3) изображения 1200 x 800, 96 dpi
- ✓ к каждому изображению свое описание не более 300 слов (на каждом из двух языков – русском и на выбор).